

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей
детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Жигули»

Утверждаю

Директор ГБОУ ДОД ДООЦ «Жигули»

И.С. Гребенчук

2018 г.



**Дополнительная образовательная программа
по географии «Лучшая земля»
естественнонаучной и гуманитарной направленности**

Возраст детей: 6-18 лет

Срок реализации: один год.

Авторы:

Юрий Константинович Рощевский,
заместитель директора
ГБОУ ДОД ДООЦ «Жигули»,
Научный сотрудник ИЭАБ РАН, к.б.н.

Ирина Ивановна Миронцева,
реподаватель ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный
колледж им. Р. К. Щедрина»

Самара, 2018 г

ДОП по географии «Лучшая земля», 2018 г.

1

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Общие положения о ДОП	3
1.2.	Отличительные особенности ДОП	5
1.3.	Цели и задачи программы	8
1.4.	Педагогическая целесообразность программы	9
1.5.	Прогнозируемые результаты освоения ДОП	11
1.6.	Диагностирование образовательных результатов ДОП	13
2.	Учебный-тематический план программы	16
3.	Содержание ДОП по географии «Лучшая земля»	19
4.	Методическое обеспечение ДОП по географии «Лучшая земля»	21
5.	Литература	26

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общие положения программы

С середины XX столетия отечественные общеобразовательные программы по географии, включая образовательный стандарт, уделяли мало учебного времени изучению региональных особенностей культуры и природы. В результате, выпускники школ, а следом за ними и люди с средним и высшим не географическим образованием стали слабо разбираться в пространственном многообразии страны. Специалисты не географических специальностей с такими пробелами в знаниях прямо или косвенно способствовали сглаживанию локальных особенностей страны, оставляя в определенной мере привлекательность, самобытность и устойчивость развития государства.

Программа дополнительного образования «Лучшая земля» разработана в 2016 году согласно ФГОС и предполагает одновременное формирование у детей комплексного естественнонаучного и гуманитарного знания о регионах и умение аргументировано отстаивать интересы того или иного культурного региона.

Данная программа авторская, пока не имеет аналогов в отечественном образовании. Разработана с учетом нормативно-правовых документов, применяемых для создания дополнительных образовательных программ.

Программа «Лучшая земля» предполагает начинать изучение курса с причин, обуславливающих специфику культурных регионов с позиций физической и культурной географии. После этого дети последовательно изучают ландшафтные особенности, особенности традиционной культуры и фольклора в регионе проживания учатся сравнивать свой регион с другими регионами. В течение учебного года дети овладевают аргументацией и терминологией, присущей географии, регионоведению, краеведению, этнографии, а также народным правилам сказительства. Каждая естественнонаучная тема программы познается учащимся в рамках физической географии и ландшафтования, а

каждая тема гуманитарного кластера – в рамках культурной географии и традиционной региональной культуры.

Для облегчения пространственного (географического) восприятия России как совокупности многих исторически сложившихся культурных регионов обучение построено на формировании у детей сравнительных знаний о **пяти модельных участках**, располагающихся на Русской равнине:

- Самарской Луки (изучается как колоритная часть Средневолжского региона традиционной русской культуры, а также край проживания обучающихся детей (краеведческий кластер программы);
- Западнорусского региона,
- Южнорусского региона,
- Мещёрского края (Изучается как колоритная часть Среднерусского региона),
- Севернорусского региона.

На учебных занятиях по программе дети узнают о локальных особенностях природы и традиционной русской культуры, включая жанровые и стилевые предпочтения. При успешном прохождении курса «Лучшая земля» возможно дополнительное краткое освоения детьми некоторых особенностей традиционной русской культуры в Южноуральском и Сибирском регионах.

Изучение дополнительного курса «Лучшая земля» начинается с Введения в культурную географию, с усвоения особенностей формирования локальной традиционной культуры и причин возникновения границ культурных регионов. В этом же учебном кластере дети учатся находить на картах России все пять модельных регионов. Навыки чтения географических карт дети получают в процессе работ с картами: физической, административной, контурной. После Вводных занятий дети последовательно изучают модельные регионы. Основные акценты педагог делает на знакомстве с ландшафтными и экологическими особенностями каждой территории, особенностями локальной психологии,

материальной бытовой культурой, основных народных праздников, свадебного обряда, песенных традиций, с образами и мотивами в мифах, преданиях и сказках.

1.2. Отличительные особенности программы

Главное отличие данной программы от других программ этой направленности, заключается в том, что занятия в каждом разделе подобраны таким образом, что дети постоянно сопоставляют особенности разных участков России. Знакомятся с основным дидактическим регионоведческим правилом: знание каждого края тогда прочно и глубоко, когда оно сравнивается с соседними и удаленными территориями, когда человек четко понимает, чем разные регионы сходны между собой и чем различны.

Содержание предлагаемого курса направлено не на банальное наращивание информации о модельных территориях, а на осмысление краеведческих особенностей природы и традиционной культуры, особенностей, которые определяют границы культурного пространства, взаимопроникновение этих особенностей в соседние и удаленные территории России.

Новизна: Программа ориентирована на детей в возрасте 11-13 лет, которые в школьном курсе освоили лишь самые общие географические знания и представления о Земле и ее поверхности. Другими словами, в дополнительном курсе «Лучшая земля» обучающиеся, опережая сверстников, знакомятся со знаковыми особенностями своего и модельных территорий России, впервые получают представление о пространственном разнообразии страны. Таким образом, с помощью данной программы у детей формируется устойчивое понимания значимости и полезности регионоведческих и краеведческих знаний, желание больше знать о других регионах отечества. Так как программа не дублирует каких-либо тем изучаемых в старших классах, то возникший интерес к географическим и краеведческим знаниям может сохраняться у детей до окончания школы и далее.



Программой предусмотрено получение обучающимися знаний о культурных регионах с помощью разных педагогических приемов: моделирования, интерактивных игр и розыгрышей обрядов и праздников, лекций, бесед, практических работ, экскурсий и т.п.

Программа, предусматривает знакомство учащихся с территорией проживания (краеведение) и другими модельными регионами России посредством эстетических чувств, а также знакомства с традиционными региональными возврениями, традициями, произведениями искусства, фольклора. Для этого на занятиях и экскурсиях дети знакомятся с литературными произведениями, воспевающими модельные регионы, с картинами художников, с регионально приуроченными преданиями и сказками. Прикосновения к искусству и фольклору выполняет две педагогические задачи: во-первых, учат эстетически оценивать особенности региона; во-вторых - знакомят учащихся со знаковыми для региона произведениями культуры.

Актуальность: Конец XX – начало XXI вв. ознаменован в России целой серией кризисных явлений. Это привело к тому, что многие регионы страны развивались с установкой на выход из кризиса любой ценой. Такая стратегия приводила к забвению локальных, специфических особенностей экономики и культуры. Повсеместно уменьшалось число специалистов в области регионоведения, снижался общественный интерес к локальным особенностям жизни. Уменьшение регионального разнообразия снижало возможности государства дифференцированно противодействовать возникающим вызовам. К началу второго десятилетия XXI в. все больше политиков, представителей бизнеса, работников культуры, творческой интеллигенции в области искусства стало понимать необходимость проектов, ориентированных на особенности регионов. Сегодня общество стоит на пороге всеобщего признания важности и даже моды на регионоведение и краеведение. Дополнительная образовательная программа «Лучшая земля» призвана предвосхитить особое внимание общества к

региональным темам. Формировать круг людей, готовых к восприятию локальных черт природы и культуры, как особо важных для современного общества.

Прогностичность: Программа может быть тиражирована для многих регионов Европейской России, а при доработке и для Сибири и Дальнего Востока.

Рациональность: Программа базируется на знаниях детей, полученных в школе на учебных занятиях по географии и литературе. Привлекательность тем базируется на изучении материала, не затрагиваемого школьной программой.

Реалистичность: При разработке программы учитывалась локализация обучения (Самарская область, город Жигулёвск, природно-исторический территориальный комплекс Самарская Лука).

Корректируемость: Программа допускает возможность замены отдельных тем или введения новых тем, в зависимости от изменяющихся условий обучения.

Целостность: Годовая программа состоит из пяти тем, объединенных идеей получения знаний о специфике и общих качествах модельных регионов: Введение в культурную географию, Ландшафтные особенности регионов, Фольклорные особенности регионов, Масленичные обряды регионов, Троицкие обряды регионов.

Контролируемость: Осуществляется в игровой форме, преимущественно в форме устных олимпиад и сценических отчетов.

1.3. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для более глубокого, чем предполагает образовательный стандарт, познания географии и региональных особенностей природного и культурного наследия. Переосмысление важности регионального разнообразия страны.

Задачи программы:

Образовательные:

- научить учащихся пользоваться физической и административной картами России, умению находить на карте любой модельный регион;

- расширить знания учащихся о природных и культурных особенностях отдельных регионов России;
- научить детей сравнивать особенности региона проживания (своего края) с другими культурными и природными регионами;

Развивающие:

- формировать у детей пространственное, географическое мышление;
- развитие наблюдательности, логического мышления, интереса к самостоятельному поиску и получению знаний о своей стране;
- развивать у детей эстетическое восприятие мира, родины, своего края, культурного и природного разнообразия России;

Воспитательные:

- воспитывать у детей патриотические чувства и уважение к людям, заботящимся о сохранении природного и культурного наследия;
- воспитывать у детей доброжелательность и уважительное отношение к людям, живущим в иных регионах, ориентированных на иные взгляды и традиции;
- воспитывать уважительное отношение к природным и культурным особенностям своего края и других регионов России.

1.4. Педагогическая целесообразность программы

Данная программа рассчитана на обучение в течение одного учебного года для детей 1-10 классов в возрасте 7-18 лет. Обучение по дополнительному географическому курсу «Лучшая земля» осуществляется с учётом психолого-педагогических особенностей данной возрастной группы детей.

Этот возраст связан с завершением обучения по принципам начальной школы, когда усвоение материала под руководством учителя происходит исключительно с классом. В ходе занятий по программе «Лучшая земля» школьники должны освоить следующий психолого-педагогический этап

ДОП по географии «Лучшая земля», 2018 г.

обучения, в форме самостоятельного познавательного поиска, а также самостоятельной постановки учебной цели и задач, и планирования учебной деятельности.

Число воспитанников в группе -15 человек. Число часов и занятий в неделю – 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа). К концу учебного года дети должны знать:

- основные понятия, связанные с административным делением России;
- основные понятия, связанные с физико-географическими районами

России;

- природные (в основном ландшафтные и климатические) особенности модельных культурных регионов России: Самарской Луки (как части Средневолжского региона), Северорусского, Западорусского, Южнорусского, Мещёрского края (как части Среднерусского региона).

- особенности масленичных обрядов модельных культурных регионов России: Самарской Луки (как части Средневолжского региона), Северорусского, Западорусского, Южнорусского, Мещёрского края (как части Среднерусского региона).

- особенности весенних обрядов модельных культурных регионов России: Самарской Луки (как части Средневолжского региона), Северорусского, Западорусского, Южнорусского, Мещёрского края (как части Среднерусского региона).

- особенности троице-купальских обрядов модельных культурных регионов России: Самарской Луки (как части Средневолжского региона), Северорусского, Западорусского, Южнорусского, Мещёрского края (как части Среднерусского региона).

Уметь:

- по изображениям ландшафтов определять их принадлежность к модельным культурным регионам России: Самарской Луки (как части

Средневолжского региона), Северорусского, Западорусского, Южнорусского, Мещёрского края (как части Среднерусского региона);

- по изображениям знаковых обрядовых предметов и нарядов определять их принадлежность к модельным культурным регионам России: Самарской Луки (как части Средневолжского региона), Северорусского, Западорусского, Южнорусского, Мещёрского края (как части Среднерусского региона);

Контроль знаний и умений обучающихся производится в форме устного тестирования, проведения устных конкурсов, зачетов, олимпиад, викторин.

1.5. Прогнозируемые результаты освоения ДОП по географии «ЛУЧШАЯ ЗЕМЛЯ»

Личностные	<p>Должны сформироваться:</p> <ul style="list-style-type: none">- навыки логического сравнения и сопоставления полученных географических знаний;- навыки обсуждения изученных тем со сверстниками, и взрослыми в личных беседах и диспутах;- убеждения в необходимости и полезности доброжелательного отношения к традициям и взглядам жителей разных регионов;- убеждение в необходимости сохранять природное и культурное наследие каждого региона;- элементы пространственного географического мышления.
Метапредметные	<p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none">- осознание способов формирования нового и хранения существующих знаний о регионах, а также методов поиска нужной географической информации;- получения навыков фильтрации (критической оценки) информации в области географии, этнологии, фольклористики, диалектологии;- владение навыками ясно, логично и точно излагать свою или чужую точку зрения, используя для этого адекватные языковые средства.

	<p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с некоторыми приемами общения с людьми разного возраста и разного социального положения. - умение учитывать позиции (точку зрения) собеседников в спорах и других дискуссиях. <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание некоторых приемов анализа жизненных ситуаций и определение путей достижения поставленной цели, - умение планировать свои действия, прогнозировать результаты и брать на себя ответственность. - владение некоторыми навыками адекватно оценивать свои реальные и потенциальные возможности.
Предметные	<ul style="list-style-type: none"> - обучаются объяснять значение и необходимость знаний по региональной географии и традиционной культуре; - овладевают основными понятиями и представлениями о региональной структуре Российской Федерации; - умеют пользоваться основной географической, этнологической и фольклористической терминологией.

**1.6. Диагностирование образовательных результатов
по ДОП «ЛУЧШАЯ ЗЕМЛЯ»**

Предмет исследования	Форма диагностики	Используемая методика	Срок проведения	Место проведения
Умения общаться в обществе	Анкетирование	Методика Р.В. Овчарова - Выявление коммуникативных склонностей учащихся	Октябрь, Декабрь, Апрель	Комната для занятий по программе
Творческая активность	Тестирование	Методика Рожков и др.- Диагностика уровня творческой активности учащихся	Октябрь, Декабрь, Апрель	Комната для занятий по программе
Толерантность	Анкетирование	Диагностика В.В.Бойко Диагностика коммуникативной толерантности	Октябрь, Декабрь, Апрель	Комната для занятий по программе
Познавательная активность	Анкетирование	Методика Любушкина - Исследование познавательной активности обучающихся	Октябрь, Декабрь, Апрель	Комната для занятий по программе

1.7. Система оценки достижений ДОП «ЛУЧШАЯ ЗЕМЛЯ»

Сфера оценки достижений учащегося, <i>Характер проверочного задания</i>	Уровни достижений	Показатель уровня достижений	Методика
Пространственное географическое мышление. <i>Предложение оконтурить один из модельных культурных регионов на контурной карте Европейской России.</i>	5 – Высокий 4 – Средний 3 - Низкий	(5) - учащийся верно определил необходимый участок карты, правильно или с небольшими отклонениями нанес контур культурного региона, правильно назвал один из соседних административных регионов. (4) - учащийся верно определил необходимый участок карты, нанес приблизительный контур региона, ошибся или не смог назвать один из соседних административных регионов. (3) – учащийся не точно определил необходимый участок карты, правильно назвал менее половины входящих в культурный регион административных регионов.	Метод измерения отклонений от правильного решения

Коммуникативность. <i>Коллективное решение задачи в малой группе.</i>	5 – Высокий 4 – Средний 3 - Низкий	(5) – ребенок легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией. (4) - Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией. (3) - Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Диагностика коммуникативных навыков
Целеустремленность. <i>Решение задач на сообразительность в малой группе.</i>	(5) – высокий (4) - средний (3) - низкий	(5) Высокая потребность в достижении цели. (4) – средняя потребность в достижении цели, (3) - Низкая – потребность в достижении цели.	Потребность в достижении цели.

**2. Учебный план
к программе дополнительного образования по географии
«Лучшая земля»**

№	Тема занятия	Ко-лич. групп	Количество часов			Форма контроля
			Всего	Беседа	Тренинг	
2018-2019 учебный год						
1.	Самарская Лука – культурное пространство	1	2	2	0	Зачет..
2.	Особенности села Валы	1	4	1	3	Зачет.
3.	Особенности (экологические и культурные) Рязанского леса	1	4	1	3	Зачет.
4.	Особенности села Александровка	1	4	1	3	Зачет.
5.	Особенности села Жигули	1	4	1	3	Зачет.
6.	История образования города Жигулевска	1	4	1	3	Зачет.
7.	Ландшафт Жигулевских гор	1	6	2	4	Зачет.
8.	История Муромского городка	1	4	1	3	Зачет.
9.	Особенности Аскульской лесостепи	1	6	2	4	Зачет.
10.	Особенности села Сосновый солонец	1	4	1	3	Зачет.
11.	Особенности села Аскулы	1	4	1	3	Зачет.
12.	Особенности села Большая Рязань	1	4	1	3	Зачет.
13.	Особенности села Брусяны	1	4	1	3	Зачет.
14.	Особенности (экологические и культурные) Чарокайского леса	1	6	2	4	Зачет.

15.	Особенности села Севрюкаево	1	4	1	3	Зачет.
16.	Особенности села Кармалы	1	4	1	3	Зачет.
17.	Особенности села Винновка	1	4	1	3	Зачет.
18.	Особенности села Мордово	1	4	1	3	Зачет.
19.	Особенности села Бахилово	1	4	1	3	Зачет.
20.	Особенности села Бахилова Поляна	1	4	1	3	Зачет.
21.	Оренбургский почтовый тракт	1	4	1	3	Зачет.
22.	Святочный обряд на Самарской Луке	1	4	1	3	Зачет.
23.	Масленничный обряд на Самарской Луке	1	4	1	3	Зачет.
24.	Троицын обряд на Самарской Луке	1	4	1	3	Зачет.
25.	Особенности народной прозы Самарской Луки	1	6	2	4	Зачет.
26.	Признаки фенологической зимы на Самарской Луке	1	4	1	3	Зачет.
27.	Признаки фенологической весны на Самарской Луке	1	4	1	3	Зачет.
28.	Признаки фенологического лета на Самарской Луке	1	4	1	3	Зачет.

29.	Признаки фенологической осени на Самарской Луке	1	4	1	3	Зачет.
30.	Экскурсии по горной части Самарской Луки	1	6	6	0	Зачет.
31.	Экскурсии по равнинной части Самарской Луки	1	6	6	0	Зачет.
32.	Итоговое зачетное занятие (тренинг и выступление)	1	10	0	10	Зачет.
	ВСЕГО	1	144	67	77	

3. СОДЕРЖАНИЕ дополнительной программы по географии «Лучшая земля»

1. Введение в культурную географию.

1.1. Что изучает культурная география. Понятие культурный ландшафт.

Предмет культурной географии. Культурный ландшафт. Культурные традиции. Обряды. Воззрения. Календарные обряды. Как выделяют культурные территории.

1.2. Модельные культурные территории. Расположение на карте России.

Понятие о естественных, природных, административных, культурных регионах. Модельные культурные регионы: Самарская Лука, Западнорусский регион, Южнорусский регион, Мещёрский край, Севернорусский регион. Административные регионы, входящие в модельные регионы.

2. Региональные особенности культурных территорий

2.1. Ландшафтные особенности модельных территорий.

Типичные природные и культурные ландшафты модельных территорий: Самарской Луки, Западнорусского региона, Южнорусского региона, Мещёрского края, Севернорусского региона.

2.2. Региональные особенности русских крестьянских воззрений и быта.

Обычаи принимать решения на сходах общин. Воззрения крестьян на семью, учение, на государство, религию. Региональные различия воззрений и хозяйственной жизни крестьян.

2.3. Святочные обряды. Общая характеристика святочных обрядов.

Святочный обряд. Колядование. Ряженые. Святочные посиделки. Святочные гадания. Святочные песни. Особенности святочных обрядов модельных регионов: Самарской Луки, Западнорусского региона, Южнорусского региона, Мещёрского края, Севернорусского региона.

2.4. Масленичные обряды. Общая характеристика и региональные особенности. Праздничные катания на лошадях. Прощёное воскресение. Катание с гор. Прыжки через костер. Взятие снежного городка. Сжигание чучела

Масленицы. Ряженые всадники. Особенности масленичных обрядов модельных регионов: Самарской Луки, Западнорусского региона, Южнорусского региона, Мещёрского края, Севернорусского региона.

2.5. Троицкие обряды. Общая характеристика и региональные особенности. Завивание и развивание венков. Бросание венков в воду. Украшение помещений зеленью. Кумление. Хороводы. Жареная яичница. Ряженая кукла. «Крещение» кукушки. Русальская неделя. Особенности троицких обрядов модельных регионов: Самарской Луки, Западнорусского региона, Южнорусского региона, Мещёрского края, Севернорусского региона.

2.6. Общая характеристика русской народной прозы и ее региональные особенности. Сказки, предания, легенды, былички, былины. Сюжет и вариант произведения народной прозы. Этические нормы повествования и восприятия народной прозы.

Популярные и характерные для модельных регионов сюжеты и образы народных произведений. Региональные этические нормы повествования.

3. Учебные экскурсии.

3.1. Экскурсия по горной части Самарской Луки.

Особенности ландшафта, крестьянских взглядов и хозяйственной жизни.

3.2. Экскурсия по равнинной части Самарской Луки.

Особенности ландшафта, крестьянских взглядов и хозяйственной жизни.

4. Итоговая игра.

Конкурс «Знаток культурных регионов» является открытым, коллективным тестированием полученных знаний и умений. В игровой форме дети соревнуются в теоретических знаниях культурных регионов, в умении участвовать в региональных обрядах, умении рассказывать и слушать народную прозу.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий высшее образование по специальностям: география, история, филология, музыковедение, этномузикология. Педагог должен обладать достаточным объемом знаний по возрастной психологии, знающий педагогические технологии, методы и формы работы, специфичные для учреждений дополнительного образования. В связи с тем, что программа предполагает знание обширных межпредметных знаний, допускается использование нескольких педагогов для ведения разных разделов программы. Для проведения диагностики психологического развития обучающихся, к работе по программе может привлекаться психолог, владеющий методиками работы с детьми.

В реализации географической программы «Лучшая земля» используются различные формы организации занятий для детей:

Занятие ознакомление с новым материалом

Структура этого занятия определяется его основной дидактической целью: - введением понятия, установлением свойств изучаемых объектов, обрядов, действий. Его основные, этапы:

- сообщение темы, цели, задач занятия и мотивация деятельности;
- подготовка к изучению нового материала через повторение и актуализацию опорных знаний;
- ознакомление с новым материалом;
- первичное осмысление и закрепление связей и отношений в объектах изучения;
- постановка задания на дом;
- подведение итогов занятия.

Занятие закрепление изученного материала

Основная дидактическая цель его - формирование определенных умений. Наиболее общая структура занятия закрепления изученного такова:

- проверка усвоенного материала, уточнение направлений актуализации материала;
- сообщение темы, цели и задач занятия, мотивация обучения;
- воспроизведение изученного и его применение в стандартных условиях;
- перенос приобретенных знаний и их первичное применение в новых или измененных условиях с целью формирования умений;
- подведение итогов занятия;
- рекомендации к домашним упражнениям;
- упражнения по применению знаний и умений (изготовления тематических карт).

В процессе применения знаний и умений различают следующие основные звенья: воспроизведение и коррекция необходимых знаний и умений; анализ заданий и способов их выполнения; подготовка требуемого оборудования; самостоятельное выполнение заданий; рационализация способов выполнения заданий; внешний контроль и самоконтроль в процессе выполнения заданий.

Этим обусловлена возможная структура такого занятия:

- проверка домашних упражнений;
- мотивация деятельности через осознание обучающимися практической значимости применяемых знаний и умений, сообщение темы, цели и задач занятия;
- осмысление содержания и последовательности применения практических действий при выполнении предстоящих заданий;
- самостоятельное выполнение обучающимися заданий под контролем педагога;
- обобщение и систематизация результатов выполненных заданий;
- подведение итогов занятия, рекомендации к домашним упражнениям.

Занятие обобщение и систематизации знаний

На занятиях обобщения и систематизации знаний выделяют наиболее общие и существенные понятия, законы и закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно-следственные и другие связи, и отношения между важнейшими явлениями, процессами, событиями, усваивают широкие категории понятий и их систем, и наиболее общие закономерности.

Процесс обобщения и систематизации знаний предполагает такую последовательность действий: от восприятия, осмысления и обобщения отдельных фактов к формированию понятий, их категорий и систем, от них - к усвоению более сложной системы знаний: овладение основными теориями и ведущими идеями изучаемого объекта. В связи с этим, на занятии обобщения и систематизации знаний выделяют следующие структурные элементы:

- постановка цели занятия и мотивация деятельности обучающихся;
- воспроизведение и коррекция опорных знаний;
- повторение и анализ основных фактов, событий, явлений;
- обобщение и систематизация понятий, усвоение системы знаний и их применение для объяснения новых фактов и выполнения практических заданий;
- усвоение ведущих идей и основных теорий на основе широкой систематизации знаний;
- подведение итогов занятия.

Комбинированное занятие

Комбинированное занятие характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей. Их многочисленными комбинациями определяются разновидности комбинированных занятий.

Традиционной является следующая структура комбинированного занятия:

- ознакомление с темой занятия, постановка его целей и задач;
- проверка домашних упражнений;

- проверка знаний и умений обучающихся по пройденному материалу;
- изложение нового материала;
- первичное закрепление изученного материала;
- подведение итогов занятия и постановка домашнего задания.

Для реализации данной программы широко используются и другие виды комбинированных занятий. Например, комбинированное занятие, целью которого является проверка ранее изученного и ознакомление с новым материалом, может иметь такую структуру:

- проверка выполнения домашних упражнений;
- проверка ранее усвоенных знаний;
- сообщение темы, цели и задач занятия;
- изложение нового материала;
- восприятие и осознание обучающимися нового материала;
- осмысление, обобщение и систематизация знаний;
- постановка домашнего задания.

Учебные экскурсии

На занятия-экскурсии переносятся задачи: обогащение знаний, обучающихся; установление связи теории с практикой, с жизненными явлениями и процессами; развитие творческих способностей обучающихся, их самостоятельности, организованности; воспитание положительного отношения к обучению.

Занятие-конкурс «Знаток культурных регионов»

Основу занятия-конкурса составляют индивидуальные или командные состязания при ответах на вопросы или выполнении заданий предложенных педагогом. По результатам итогового конкурса, обучающиеся дети считаются успешно закончившими курс дополнительного образования по культурной географии «Лучшая земля».

Словесные методы обучения: лекция, объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация.

Метод наблюдения: запись наблюдений, зарисовка, рисунки, запись звуков, голосов, сигналов, фото-видео съемка.

Проектные и проектно-конструкторские методы: моделирование обрядовой или сказительской ситуации, создание новых способов решения задач, создание моделей, конструкций, разработка сценариев календарных обрядов и посиделок.

5. ЛИТЕРАТУРА

5.1. Литература о природных и культурных особенностях русского сельского мира.

1. Шангина И.И. Русский традиционный быт. - С.Пб.: Азбука-классика, 2003. 688 с.
2. Панкеев И. Обычаи и традиции русского народа. М: Олма-Пресс, 1999. 542 с.
3. Соколов Ю.М. Русский фольклор. М: Издательство Московского университета, 2007. 544 с.
4. Народное музыкальное творчество. Отв. Редактор О.А. Пашина. С.-П: Композитор, 2005. 568 с.
5. Громыко М.М., Буганов А.В. О воззрениях русского народа. М.: Паломник, 2000. 543 с.
6. Коськина В. Русская свадьба. Владимир. Калейдоскоп, 1997. 288 с.
7. Лаврентьева Л.С., Смирнов Ю.И. Культура русского народа: Обычаи, обряды, занятия, фольклор. С.-П.: Паритет, 2005. 448 с.
8. Пармон Ф.М. Русский народный костюм. М.: Издательство В. Шевчук, 2012. 272 с.
9. Калуцков В.Н. Ландшафт в культурной географии. М: Новый хронограф, 2008. 320 с.
10. Панкеев И. Обычаи и традиции русского народа. М: Олма-Пресс, 1999. 542 с.
11. Соколов Ю.М. Русский фольклор. М: Издательство Московского университета, 2007. 544 с.
12. Народное музыкальное творчество. Отв. Редактор О.А. Пашина. С.-П: Композитор, 2005. 568 с.
13. Громыко М.М., Буганов А.В. О воззрениях русского народа. М.: Паломник, 2000. 543 с.
14. Коськина В. Русская свадьба. Владимир. Калейдоскоп, 1997. 288 с.

15. Лаврентьева Л.С., Смирнов Ю.И. Культура русского народа: Обычаи, обряды, занятия, фольклор. С.-П.: Паритет, 2005. 448 с.
16. Пармон Ф.М. Русский народный костюм. М.: Издательство В. Шевчук, 2012. 272 с.

5.2. **Литература о модельных регионах.**

1. Самарская Лука (Электронный ресурс)
https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9B%D1%83%D0%BA%D0%B0
2. Народная проза Самарской Луки. Сборник Ю.К. Рошевского. Тольятти: Литературное агентство Вячеслава Смирнова, 2002. 360 с.
3. Шепелев А.И. Самарская Лука: Путеводитель. Самара, 2018.
4. Шепелев А.И. Самарская Лука с Юрием Рошевским. Географическая карта. 2014.

5.3. **Образовательный стандарт**

Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс].
URL: <http://standart.edu.ru>